

观看《一山之隔》观后感

曾宪雨

《一山之隔》是一部弘扬正能量的主旋律故事片，影片以获得“最美奋斗者”、“全国脱贫攻坚奖”、“全国劳动模范”、“全国三八红旗手标兵”，并被誉为“当代女愚公”的感动人物——贵州黔南麻怀村党支部书记邓迎香为主人公原型，讲述了年轻布依族女子时立香为爱嫁入穷困闭塞的山村，因无路而遭遇人生重重苦难，孩子和丈夫相继离世后，她因爱生志，为完成丈夫遗愿，立誓向挡住家乡幸福之路的大山宣战，历经十三载跌宕起伏，硬生生凿通了一条出山之路、从此走向幸福之路，振兴乡村的奋斗历程和感人故事。影片突出“山”的意象，山川对人的心灵有着巨大的影响，它既是隔阂的根源，也是情感的桥梁。这部电影以现实主义手法进行创作，却以极其朴素写实的笔触制造出了不小的戏剧张力，环环相扣，节奏紧凑，充满期待。

影片的剧情节奏虽然不是特别紧凑，但凭借其质朴的感觉，成功地塑造了主角时立香这个角色，以及她所面临的困境和挑战。影片所展现的地理环境困境、经济贫困、观念冲突以及社区内部的阻力等问题的处理方式，让人感到真实而可信。

时立香是一个充满活力和勇气的女性角色，她的坚定信念和持之以恒的决心让人感到敬佩。在面对山村的地理环境

困境和经济贫困时，她没有放弃，而是选择了勇敢面对。她激励父老乡亲齐心协力，共同面对困境，为了改变山村的命运而努力奋斗。

电影中的观念冲突和社区内部的阻力也是影片的一个重要主题。时立香带来的新观念与山村的旧观念产生了冲突，这种冲突不仅在于个人，更在于整个社区对改变和接受新事物的抗拒。在面对这种情况时，时立香选择了耐心的沟通和解释，让村民们理解并接受新的观念。

在实施凿通出山之路的过程中，时立香和村民们遇到了各种实施上的困难，包括技术、资金和人力等方面的问题。但是他们没有放弃，而是寻求外部帮助，整合资源，以克服这些难题。最终，他们成功地凿通了出山之路，改变了山村的闭塞状态，也改善了村民们的生活水平。

这部电影中展现出的精神对当代年轻人有很多启示。首先，它启示我们要有坚定的信念和持之以恒的决心，面对困境时不要轻言放弃。其次，电影中的主角敢于担当、甘于奉献、勇于挑战困难，这对当代年轻人来说是一种激励，提醒我们在面对挑战和困难时要有勇气和决心去克服。此外，电影还传递了一种为社区、为他人着想的精神，主角不仅为了自己的幸福生活而奋斗，更是为了整个山村的改变而努力。

总之，《一山之隔》是一部感人至深、引人深思的电影，它通过一个年轻女子在农村的奋斗历程，展现了当代农村的

贫困现状和女性的坚韧和勇敢。这部电影让我深刻认识到贫困问题的严重性，以及改变命运需要坚定的信念、勇气和决心。同时，这部电影也传递了一种积极向上的精神，激励我们在面对困难时不要放弃，要勇敢地追求自己的梦想和理想。